

Estrada xonandaligi
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
Rus guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafsa konlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9.00-10.20	Raqs G'aniyeva.M	215	Jahon musiqasi tarixi Artikbayeva.D	214			Estrada xonandaligiga o'qitish uslubiyoti Zakirova G	412
	II para	10.30-11.50			Estrada xonandaligi ansambli Tadjiyev.E	105	Raqs G'aniyeva.M (1 soat)	215	Estrada xonandaligi ansambli Islamova.R	410
	III para	12.00-13.20			Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	220	Estetika Suvonova.U	214	Estrada xonandaligi ansambli Islamova.R	410
	IV para	14.00-15.20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Suvonova.U	220	Rok musiqasi tarixi Amanova.N	214			Pedagogik repertuarni o'rganish (estrada xonandaligi) Amanullayeva.D	107
	V para	15.30-16.50			Pedagogik repertuarni o'rganish (estrada xonandaligi) Amanullayeva.D	107				
	VI para	17.00-18.20								
SESHANBA	I para	9.00-10.20							Orkestr ju'rligida kuylash Ikramov A	San'at saroy
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50	Ansambli Tadjiyev E	215						
	VI para	17.00-18.20	Ansambli Tadjiyev E	215						
CHO'RSHANBA	I para	9.00-10.20	Jaz musiqasi tarixi Bekmuratova.G	214						
	II para	10.30-11.50			Xorijiy til Djangirova.G	407				
	III para	12.00-13.20	Solfedjio Bekmuratova.G	320			Polifoniya Boysinova.M	301		
	IV para	14.00-15.20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Suvonova.U	220						
	V para	15.30-16.50	Jismoniy madaniyat va sport Dehqonova.M	O'zDK sport zal						
	VI para	17.00-18.20								
PAYSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20							Estrada xonandaligiga o'qitish uslubiyoti Zakirova G	220
	V para	15.30-16.50					Sharq xalqlari musiqasi tarixi Artikbayeva.D	220		
	VI para	17.00-18.20								
JUMA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50	Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati	
	III para	12.00-13.20			Estrada xonandaligi ansambli Tadjiyev.E (1 soat)	105	Jaz solfedjiosi Artikbayeva.D	320		
	IV para	14.00-15.20			Estrada xonandaligi ansambli Tadjiyev.E	105	Jaz garmoniyasi Artikbayeva.D	320		
	V para	15.30-16.50			Raqs G'aniyeva.M	215	Estrada xonandaligi ansambli Tadjiyev.E	105		
	VI para	17.00-18.20					Estrada xonandaligi ansambli Tadjiyev.E	105		
SHANBA	I para	9.00-10.20	O'zbek musiqasi tarixi Bekmuratova.G	220						
	II para	10.30-11.50			Musiqasi asarlari tahlili Artikbayeva.D	301			Shou-biznes asoslari Islamova.R	409
	III para	12.00-13.20	Solfedjio Bekmuratova.G	320			Xorijiy til Talipova.N	214	Shou-biznes asoslari Islamova.R	409
	IV para	14.00-15.20			An'anaviy o'zbek musiqasi Artikbayeva.D	214			Estrada xonandaligi ansambli Islamova.R	410
	V para	15.30-16.50					Sharq xalqlari musiqasi tarixi Artikbayeva.D	214	Estrada xonandaligi ansambli Islamova.R	410
	VI para	17.00-18.20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

R.Islamova



Musiqashunoslik
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
Rus guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafsa kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50					Musiqiy tanqidning ilmiy asoslari Amanova.N	408		
	III para	12.00-13.20					Estetika Suvonova.U	214		
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SESHANBA	I para	9.00-10.20					Sharq xalqlari musiqa tarixi Azamova M	412		
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
CHORESHANBA	I para	9.00-10.20					Maqom solfedjiosi Mamaziyayev X	320		
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20					Jahon musiqasi tarixi Mamadjanova E	408		
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
PAYSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50					Jahon musiqasi tarixi Mamadjonova.E (Isoat)	411		
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20					Sharq xalqlari musiqa tarixi Azamova M	411		
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
JUMA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50					Ma'rifat soati			
	III para	12.00-13.20					Musika asarlari tahlili Boysinova.M	301		
	IV para	14.00-15.20					Polifoniya Boysinova.M	301		
	V para	15.30-16.50					Jahon musiqasi tarixi Mamadjonova.E (Isoat)			
	VI para	17.00-18.20								
SHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20					Xorijiy til Talipova.N	214		
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

M.Dilmurotov

Fakultet dekani

R.Islamova



Musiqiy ovoz rejissyorligi
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
Rus guruhlar

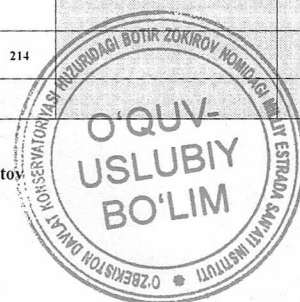
30.09.2024 holatiga

Hafza kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9.00-10.20			Jahon musiqasi tarixi Artikbayeva.D	214				
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20	Ovoz rejissyorligiga kirish Kasimxodjayeva.A	018	Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	220	Estetika Suvonova.U	214		
	IV para	14.00-15.20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Suvonova.U	220	Rok musiqasi tarixi Amanova.N	214				
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20	Fizika va elektronika asoslari Muratov S	018						
SESHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Cholg'ushunoslik (estrada-simfonik orkestri) Atadjanov.M	018				
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
CHO'RSHANBA	I para	9.00-10.20	Jaz musiqasi tarixi Bekmuratova.G	214						
	II para	10.30-11.50			Xorijiy til Djangirova.G	407	Cholg'ushunoslik (estrada-simfonik orkestri) Nazarov X	417		
	III para	12.00-13.20	Solfedjio Bekmuratova.G	320			Polifoniya Boysinova.M	301		
	IV para	14.00-15.20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Suvonova.U	220			Ovoz yozish studiyalari, konsert zallari va ochiq maydonlarda foydalaniladigan texnik jihozlar Kasimxodjayeva.A	018		
	V para	15.30-16.50	Jismoniy madaniyat va sport Dehqonova.M	O'zDK sport zal			Elektron va kompyuter musiqasi A.Xmirov	018		
	VI para	17.00-18.20								
PAYSHANBA	I para	9.00-10.20					Radio va televideniye ovoz rejissyorligi Nugmanov.R	Radio		
	II para	10.30-11.50			Radio va televideniye ovoz rejissyorligi Nugmanov.R	Radio				
	III para	12.00-13.20					Ovoz rejissyorligi akustikasi asoslari Kasimxodjayeva.A	217		
	IV para	14.00-15.20			Ovoz kuchaytirish apparaturasi va xavfsizlik texnikasi Xmirov.A	217				
	V para	15.30-16.50			Ovoz rejissyorligi akustikasi asoslari A.Xmirov	217	Sharq xalqlari musiqa tarixi Artikbayeva.D	220		
	VI para	17.00-18.20								
JUMA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50	Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati			
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SHANBA	I para	9.00-10.20	O'zbek musiqasi tarixi Bekmuratova.G	220						
	II para	10.30-11.50			Musiqa asarlari tahlili Artikbayeva.D	301	Ovoz yozish studiyalari, konsert zallari va ochiq maydonlarda foydalaniladigan texnik jihozlar Kasimxodjayeva.A	217		
	III para	12.00-13.20	Solfedjio Bekmuratova.G	320			Xorijiy til Talipova.N	214		
	IV para	14.00-15.20			An'anaviy o'zbek musiqasi Artikbayeva.D	214				
	V para	15.30-16.50					Sharq xalqlari musiqa tarixi Artikbayeva.D	214		
	VI para	17.00-18.20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

M.Dilmurotov

R.Islamova



Torli cholg'ular
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
Rus guruhlar

30.09.2024 holatiga

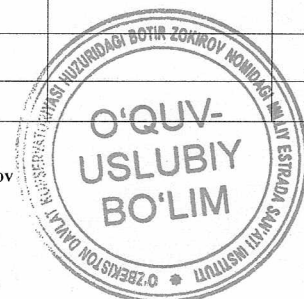
Hafa kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I.L auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50	Solfedjio Xamdamova.N	301						
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Suvonova.U	220						
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SESHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
CHORSHANBA	I para	9.00-10.20	O'zbek tili Jumanova D	411						
	II para	10.30-11.50	Orkestr sinfi <u>(estrada-simfonik)</u>	105						
	III para	12.00-13.20	Orkestr sinfi <u>(estrada-simfonik)</u>	105						
	IV para	14.00-15.20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Suvonova.U	220						
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
PAYSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50	Garmoniya Xamdamova.N	407						
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50	O'zbek musiqasi tarixi Azamova M	412						
	VI para	17.00-18.20								
JUMA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50	Ma'rifat soati							
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20	Ijrochilik san'ati tarixi Ovchinnikov D	411						
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50	Orkestr sinfi <u>(estrada-simfonik)</u>	105						
	III para	12.00-13.20	Orkestr sinfi <u>(estrada-simfonik)</u>	105						
	IV para	14.00-15.20	O'zbek musiqasi tarixi Azamova M	411						
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

M.Dilmurotov

Fakultet dekani

B.Ibragimov



Estrada cholg'ulari
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
Rus guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafta kanlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9.00-10.20			Jahon musiqasi tarixi Artikbayeva.D	214				
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20	Jismoniy madaniyat va sport Dehqonova.M	O'zDK sport zal	Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	220	Estetika Suvonova.U	214		
	IV para	14.00-15.20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Suvonova.U	220	Rok musiqasi tarixi Amanova.N	214				
	V para	15.30-16.50	Solfedjio Bekmuratova.G	320						
	VI para	17.00-18.20								
SESHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20			Musiqasi asarlari tahlili D.Artikbayeva	320				
	V para	15.30-16.50			Ovoz kuchaytirish apparaturasi va xavfsizlik texnikasi Xmurov.A	216				
	VI para	17.00-18.20								
CHO'RSHANBA	I para	9.00-10.20	Jaz musiqasi tarixi Bekmuratova.G	214	Xorijiy til Djangirova.G	412				
	II para	10.30-11.50	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	III para	12.00-13.20	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	IV para	14.00-15.20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Suvonova.U	220					Estrada cholg'ularida o'qitish uslubiyoti Asminkina.O	411
	V para	15.30-16.50			Cholg'ushunoslik (estrada-simfonik orkestr) Nazarov X	216	Xorijiy til Talipova.N	412	Ovoz kuchaytirish apparaturasi va xavfsizlik texnikasi Kasimxodjayeva.A	407
	VI para	17.00-18.20								
PAYSHANBA	I para	9.00-10.20							Estrada cholg'ularida o'qitish uslubiyoti Asminkina.O	411
	II para	10.30-11.50							Ovoz kuchaytirish apparaturasi va xavfsizlik texnikasi Kasimxodjayeva.A	018
	III para	12.00-13.20				Polifoniya Boysinova.M	320			
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50				Sharq xalqlari musiqasi tarixi Artikbayeva.D	220			
	VI para	17.00-18.20								
JUMA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50	Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati	
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50				Jaz solfedjios Artikbayeva.D	320			
	VI para	17.00-18.20								
SHANBA	I para	9.00-10.20	O'zbek musiqasi tarixi Bekmuratova.G	220		Jaz garmoniyasi Artikbayeva.D	301			
	II para	10.30-11.50	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	III para	12.00-13.20	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	IV para	14.00-15.20	Solfedjio Bekmuratova.G	320	An'anaviy o'zbek musiqasi Artikbayeva.D	214			Shou-biznes asoslari Fatxullin.A	412
	V para	15.30-16.50				Sharq xalqlari musiqasi tarixi Artikbayeva.D	214		Shou-biznes asoslari Fatxullin.A	412
	VI para	17.00-18.20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

M.Dilmurotov

Fakultet dekani

B.Ibragimov



Professional ta'lim: Vokal san'ati
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
Rus guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafsa kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9.00-10.20			Jahon musiqasi tarixi Artikbayeva.D	214				
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20			Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	220	Estetika Suvonova.U	214		
	IV para	14.00-15.20			Rok musiqasi tarixi Amanova.N	214	Jamoa ijrochiligi uslubiyoti Ibragimov.B	412	Xonandalikdan dars berish uslubiyoti Qayumov.K	411
	V para	15.30-16.50							Xonandalikdan dars berish uslubiyoti Qayumov.K	411
	VI para	17.00-18.20								
SESHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20							Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	411
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50							Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat Ibragimov.B	411
	VI para	17.00-18.20								
CHORSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Xorijiy til Djangirova.G	407				
	III para	12.00-13.20					Polifoniya Boysinova.M	301	Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	214
	IV para	14.00-15.20			Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	214			Jamoa ijrochiligi uslubiyoti Dilmurotov.M	216
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
PAYSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20							Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat Ibragimov.B	412
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50					Sharq xalqlari musiqa tarixi Artikbayeva.D	220		
	VI para	17.00-18.20								
JUMA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati	
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Musiqa asarlari tahlili Artikbayeva.D	301	Nutq madaniyati Shakirova I	412		
	III para	12.00-13.20					Xorijiy til Talipova.N	214		
	IV para	14.00-15.20			An'anaviy o'zbek musiqasi Artikbayeva.D	214				
	V para	15.30-16.50					Sharq xalqlari musiqa tarixi Artikbayeva.D	214		
	VI para	17.00-18.20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

B.Ibragimov



Professional ta'lim: Cholg'u ijrochiligi
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
Rus guruhlar

30.09.2024 holatiga

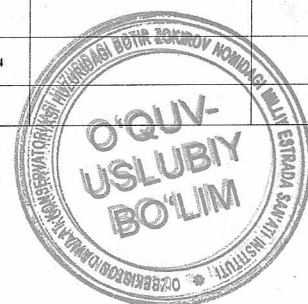
Hafa kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9.00-10.20			Jahon musiqasi tarixi Artikbayeva.D	214				
	II para	10.30-11.50					Cholg'u ijrochiligi o'qitish uslubiyoti Abdusattorova.S	411		
	III para	12.00-13.20			Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	220	Estetika Suvonova.U	214		
	IV para	14.00-15.20			Rok musiqasi tarixi Amanova.N	214	Jamoa ijrochiligi uslubiyoti Ibragimov.B	412		
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SESHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20						Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	411	
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50						Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat Ibragimov.B	411	
	VI para	17.00-18.20								
CHORSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Xorijiy til Djangirova.G	407		Cholg'u ijrochiligi o'qitish uslubiyoti Ishaliyev.J	411	
	III para	12.00-13.20					Polifoniya Boysinova.M	301	Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	214
	IV para	14.00-15.20			Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	214		Jamoa ijrochiligi uslubiyoti Dilmurotov.M	216	
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
PAYSANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20						Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat Ibragimov.B	412	
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50					Sharq xalqlari musiqa tarixi Artikbayeva.D	220		
	VI para	17.00-18.20								
JUMA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati	
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Musiqa asarlari tahlili Artikbayeva.D	301				
	III para	12.00-13.20					Xorijiy til Talipova.N	214		
	IV para	14.00-15.20			An'anaviy o'zbek musiqasi Artikbayeva.D	214				
	V para	15.30-16.50					Sharq xalqlari musiqa tarixi Artikbayeva.D	214		
	VI para	17.00-18.20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

M.Dilmurotov

Fakultet dekani

B.Ibragimov



Bastakorlik san'ati
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
Rus guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafta kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9.00-10.20			Jahon musiqasi tarixi Artikbayeva.D	214				
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20			Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	220				
	IV para	14.00-15.20			Rok musiqasi tarixi Amanova.N	214				
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SESHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20			An'anaviy o'zbek musiqasi Zokirov.A	412				
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50			Musiqasi asarlari tahlili Xamdamova.N	408				
	VI para	17.00-18.20								
CHORSHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Xorijiy til Djangirova.G	407				
	III para	12.00-13.20			Garmoniya (Jaz garmoniya) Xamdamova.N	407				
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
PAYSHANBA	I para	9.00-10.20			Polifoniya (jaz musiqasida ko'p ovozlilik) Boysinova.M	407				
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
JUMA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50			Ma'rifat soati					
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								
SHANBA	I para	9.00-10.20								
	II para	10.30-11.50								
	III para	12.00-13.20								
	IV para	14.00-15.20								
	V para	15.30-16.50								
	VI para	17.00-18.20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

M.Dilmurotov

Fakultet dekani

B.Ibragimov

